

# COMENIUS 2009-2011

BOLETÍN COMENIUS  
AÑO 2010-2012

CIUDADANOS DEL MUNDO: AHORREMOS ENERGÍA Y PAREMOS EL CAMBIO CLIMÁTICO

## todo comienza en Jastevri Zdroj en noviembre 2009



GRUPO INICIAL DE PARTICIPANTES QUE ELABORARON EL PROYECTO

### PAISES PARTICIPANTES

Polonia / Reino Unido / Noruega / Grecia / España



### CENTROS ESCOLARES

- SALESIANOS "SAN Luis Rey" Palma del Río (Córdoba)
- GYMNAZIUM PLATYKAMPOU (Grecia)
- INGIERAASEN SKOLE (Noruega)
- FAILSWORTH SCHOOL (Reino Unido)
- GIMNAZJUM NR 8 IM. KS. FRANCISZKA BLACHNICKIEGO (POLONIA)

## Objetivos del proyecto

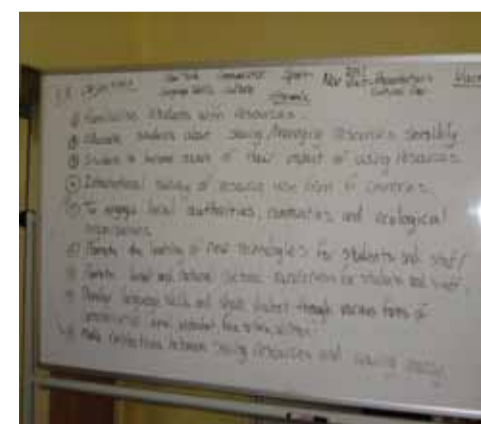
### concienciar a los estudiantes del impacto de sus acciones sobre el medio ambiente

LOS ESTUDIANTES aprenderán sobre el impacto que sus acciones tienen en el medio ambiente local, nacional e internacional. Al principio los estudiantes realizarán una encuesta para descubrir cómo utilizan los recursos. Esta información se compartirá a través de presentaciones. Los temas que se trabajarán incluyen: a) energía renovable b) energía no renovable c) conservación del agua d) energy supply e) reciclaje f) conservación de la energía. Cada centro se ocupará principalmente de aquellos temas cuyos resultados hayan sido más bajos en las encuestas. Veremos el impacto de estos temas a nivel local y sus efectos en el cambio climático.

EN EL segundo año se continuará el estudio con variedad de soportes. Se volverá a pasar la misma encuesta de nuevo para ver el cambio de actitud en los estudiantes.

El objetivo final del proyecto es mostrar a los estudiantes que sus acciones tienen un impacto sobre el entorno. Las actividades que se llevarán a cabo son:

- familiarizar a los estudiantes con los recursos naturales. Encuesta.
- Educar e el ahorro y la gestión de los recursos con sensatez
- Ayudar a tomar conciencia del impacto que la acción personal puede tener en los recursos
- Comparar resultados sobre un encuesta internacional del uso de recursos en 5 países
- Establecer conexiones entre el ahorro de recursos y el ahorro de dinero
- Comprometer en el proyecto a autoridades locales, comunidad y grupos ecologistas
- Promover el aprendizaje de nuevas tecnologías para estudiantes y profesores
- Promover la conciencia cultural local y nacional de estudiantes y profesores
- Desarrollar habilidades lingüísticas y compartir dialectos a través de varias formas de comunicación (email, webchat, cara a cara, por escrito,....)



## MOVILIDADES PREVISTAS

ESPAÑA ..... noviembre 2010

POLONIA ..... mayo 2011

REINO UNIDO ..... noviembre 2011

GRECIA ..... mayo 2012

### SUMARIO

OBJETIVOS DEL PROYECTO .....	1	UGAIT AUGUE TAT .....	5
CENTROS ESCOLARES PARTICIPANTES .....	1	MOVILIDAD EN GRECIA .....	6
MOVILIDAD EN ESPAÑA .....	2	EDOR ILIQUIS ALIQUIPIT .....	6
ACTIVIDADES REALIZADAS .....	3	HENDION DUNT .....	6
CÓRDOBA .....	4	ED DOLOROR PERCLIS .....	6
SEVILLA .....	5	OTRAS ACTIVIDADES REALIZADAS .....	10
MOVILIDAD EN POLONIA .....	6	ET, CONSEQUIPIT NULLAM ALIS NUM IN UTAT .....	10
ENIM IUSTO OD DOLOR VELENT WIS ALIQUIS .....	3	VEL DOLUPTAT .....	10
RAESECTET NIAM .....	3	PUTE MOD EXMINIBH AUTEM .....	10
RAESECTET NIAM .....	3	SERATUAM IUS PRICA .....	13
MOVILIDAD EN MANCHESTER .....	4	SERES NORUM MED ECONSUS INAM .....	13
UNTERE EFFRE DIO SULTORUM .....	4		
AXIMPL. DUCESCIEMUS .....	4		
TO VE, MORUDE .....	4		



# MOVILIDAD EN ESPAÑA

EN NOVIEMBRE de 2010 comenzaba la primera movilidad en la ciudad de Palma del Río (España). Nuestros socios europeos comenzaban a llegar en un magnífico y soleado fin de semana: en primer lugar lo hacían griegos, después noruegos, más tarde ingleses y finalmente, el lunes por la tarde, polacos. ●

## Recepción en el colegio

Los padres esperan en el colegio la llegada de profesores y alumnos

LA LLEGADA de nuestros socios europeos fue un



Socios de Reino Unido.

momento de intenso júbilo para padres, profesores y alumnos que desde semanas antes preparaban tanto el colegio como sus casas para la llegada. Los tablones de anuncios del centro se vistieron de colorido y fotos de bienvenida para que la acogida fuera sonora. Desde algunas semanas anteriores, los jóvenes estuvieron en contacto a través del tuenti, facebook o correo electrónico intercambiando fotos, preguntando sobre la comida y costumbres españolas, sobre el pueblo de Palma del Río,..... en definitiva, estableciendo lazos de amistad.

EN LA puerta del colegio, que es el lugar donde acordamos recibir a los visitantes europeos, los padres y los alumnos esperaban con impaciencia y nerviosismo la llegada. Cada uno sabía ya, a través de los contactos que habían mantenido sus hijos, quién sería el joven que pararía en casa durante los próximos días, de forma que a medida que la llegada se iba produciendo, se hacían las presentaciones y los invitados con sus nuevas familias de acogida se iban para la nueva casa. Allí, durante unos días experimentarían cómo se vive en España. Compartirían comida, casa, cos-



Los tablones de anuncio del colegio se vistieron de colorido y fotos de bienvenida.

tumbres, música, estilo de vida y nuevos amigos y amigas. Qué mejor forma de conocer un país o una región que convivir con sus propios habitantes en su propia casa. Una experiencia que sin duda quedará grabada para siempre en sus recuerdos.

Y TODO ello visto con los exploradores y aventureros ojos de la adolescencia, la etapa de sus vidas donde los sentimientos son los más puros y espontáneos. El momento en el que están abiertos a nuevas experiencias, nuevas amistades, nuevas formas de ver y de comprender. ●

## Comenzamos a conocernos

Ing eui blam at, velit nibh esenit Praesse Quatet

TRAS ESE primer contacto realizado durante el fin de semana, la consigna para el lunes era la de vernos en el colegio a la hora del comienzo de las clases.

DURANTE LAS primeras horas de la mañana se hizo un recorrido por las instalaciones del centro viendo capilla, teatro, patios de juego, salas de informática, aulas, ..... para terminar todos - excepto nuestro socios polacos que llegarían ese mismo día por la tarde - en el teatro. Allí, un grupo de dos profesores animaron el resto de la mañana mediante trabajos en grupo cuya finalidad era la de darnos a conocer, romper el hielo en el grupo y establecer las primeras impresiones y contactos como grupo.

ESE DÍA hacía un sol radiante y sobre la una de la tarde, profesores y alumnos nos dispusimos para la marcha. La idea era visitar la Ermita de la Virgen de Belén, una capilla de culto situada a dos kilómetros del colegio. Así que con las cámaras de foto en la manoy la chaqueta a la espalda porque hacía un poco de calor, comenzamos a andar. Es un paseo agradable que transcurre entre naranjos. A medio trayecto, casi antes de llegar a la ermita nos vemos obligados a atravesar el río Guadalquivir que es uno de los dos ríos, el mayor, que atraviesan nuestra ciudad. Una excelente oportunidad para nuestros invitados de conocerlo.

CASI HEMOS llegado, tan sólo nos falta subir una pequeña loma ya que la construcción de la Ermita se encuentra sólidamente asentada sobre un afloramiento de rocas metamórficas. La subida merece la pena porque una de las explanadas, la más elevada, es una excelente atalaya de observación que nos ofrece un marco panorámico de todo el pueblo y de parte de la rica vega del Guadalquivir. Con las cámaras en la mano, todo el mundo hace fotos desde este privilegiado lugar de observación. Los chicos también, pero prefieren hacerse fotos entre ellos.

NO PODEMOS abandonar la Ermita sin antes hacer una visita a la capilla de la Virgen de Belén patrona de Palma del Río para pedirle que nuestro encuentro sea un éxito y nuestros invitados regresen a sus países de origen con una buena impresión y recuerdo de España.

REEMPRENDEMOS EL camino de vuelta al Centro escolar porque antes de las tres, que es la hora de salida, tenemos que estar allí. Nuestro calendario de actividades por la mañana se ajustará al mismo horario del centro, es decir, comenzaremos las actividades a las 08:30 y las finalizaremos a las 15:00 porque a partir de esa hora, los chicos y chicas permanecerán con sus copañeros de acogida en las casas familiares.

SON CASI las tres de la tarde cuando llegamos de regreso al colegio. Los alumnos esperan el toque de sirena para dirigirse a sus nuevos hogares y los profesores nos preparamos para almorzar en un parque Periurbano ●

## Palma del Río

Es el lugar donde se desarrolla la primera movilidad del PROYECTO COMENIUS.



## Visita a la Ermita



Explanada superior de la Ermita "Virgen de Belén"





# ACTIVIDADES REALIZADAS

## MARTES 19 de noviembre

### Presentación del proyecto a las autoridades locales y recorrido turístico por el recinto amurallado.

**HOY COMIENZA** nuestra primera jornada oficial de trabajo. Ayer por la tarde llegaron nuestros socios británicos que eran los que faltaban para que el grupo estuviese completo. Después de acomodarlos en el hotel Castillo que es el lugar de estancia del profesorado acordamos con ellos y con el resto vernos en el centro al día siguiente a las 08:30 de la mañana.

REUNIDOS EN nuestro punto de encuentro, la puerta del colegio, terminamos de hacer las presentaciones y juntos hacemos un recorrido por las instalaciones del centro. Nuestro colegio es un centro integrado que comprende diversas etapas educativas que abarcan las etapas de Educación primaria, educación secundaria obligatoria, Bachillerato, Programa de cualificación profesional inicial, ciclos de grado medio de automoción, gestión administrativa, electricidad y electrónica; y ciclos de grado superior de Administración y Finanzas y Sistemas de regulación y Control automáticos con alumnos que van desde los 6 años hasta la edad adulta. Visitamos aulas, talleres, teatro, capilla y patios de deportes. Estamos haciendo tiempo porque a las diez hemos quedado con una representación de la corporación municipal para presentarles el Proyecto Comenius.

SON CASI las diez y todos juntos, profesores y alumnos del proyecto Comenius, nos dirigimos al Ayuntamiento.

EN EL salon de actos municipal nos reciben el Alcalde y el consejal de Educación. También se han dado cita para recoger información del evento numerosos medios de comuni-



Foto de grupo en las puertas del Ayuntamiento



cación local entre los que se incluyen radio, televisión y Prensa.

MATI ALMENARA, la coordinadora del proyecto en España hace de traductora en nuestras explicaciones y atiende las preguntas formuladas por los medios de comunicación.

EN SU turno de intervención, el alcalde del municipio, José Antonio Ruiz Almenara, también nos explica algunos proyectos municipales que el Ayuntamiento tiene en marcha y que están en la misma línea de trabajo que nuestro proyecto: el ahorro energético.

DESPUÉS DE agradecer a la corporación municipal la acogida recibida, en grupo, nos disponemos para realizar una visita por la parte más histórica del pueblo: el recinto amurallado.

EL RECINTO amurallado comprende el palacio de los Portocarrero construido en el siglo XVI, la Parroquia de la Asunción, el convento de Santa Clara y la alcazaba árabe del siglo XIII. En aquella época, Palma del Río era un importante punto de comunicación e intercambio comercial debido a su estratégica situación geográfica y a sus dos ríos que hacían posible la navegación de barcos de pequeño calado. Este hecho hizo que ya los árabes construyeran una importante fortificación para defender al pueblo.

EL ENCARGADO del museo municipal, Emilio, fue nuestro guía en el recorrido turístico que finalizó en el museo municipal donde se nos obsequió con unas bolsas de naranjas una de los principales cultivos de la vega y un importante motor de la economía local que proporciona trabajo a la población. ●

## Comenius en prensa

### Los medios de comunicación locales, resaltan el proyecto comenius

Diario Córdoba



LOS MEDIOS de comunicación a nivel local y provincial recogieron la información del proyecto comenius. El diario Córdoba, un periódico provincial, recogía lo siguiente :

“EL colegio San Luis Rey de Palma del Río, está coordinando un proyecto comenius que apuesta por la sostenibilidad ambiental. Alumnos y profesores de Reino Unido, Grecia, Polonia y Noruega trabajan con 14 alumnos y 12 profesores locales”

La noticia también ocupó algunos titulares de periódicos de tirada local, fue noticia durante varios días también en la emisora local de la cadena SER y también fue grabado por la televisión de Palma del Río. Todos estos medios fueron avisados con antelación suficiente, del evento que tendría lugar en nuestra localidad en el mes de noviembre.

Para todos los participantes en el proyecto, fue una gran satisfacción comprobar que nuestras actividades volvían a cumplir uno de los objetivos que nos marcábamos al principio. Implicar a los responsables locales y medios de comunicación de los objetivos del proyecto y fomentar su divulgación a través de la comunidad local.

De forma más puntual, debemos comentar también que el claustro de profesores del centro fue informado, al menos en dos ocasiones, de las finalidades del proyecto. Del mismo modo, también debemos decir que todos estos eventos fueron recogidos en el boletín digital “Noticias de Casa” que la Dirección del centro realiza y reparte al profesorado y donde se recogen las noticias más destacadas de la semana. ●

## POR LA TARDE

### PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS DE CADA PAÍS

EN SESIÓN de tarde, ese mismo día, cada país expone los trabajos realizados al resto de participantes.

AYUDADOS POR medios audiovisuales, en una de las salas del colegio, y siempre utilizando como lengua común el inglés, los alumnos

*“la finalidad última del proyecto es el cambio de actitudes y comportamientos encaminados al ahorro energético.”*

explican qué medidas se adoptan en cada centro para contribuir al reciclado de materiales y al ahorro energético. Pero lo más importante del proyecto no son las medidas que cada centro adopta, sino la creación en los jóvenes de una conciencia y sensibilidad medioambientales que contribuya al cambio

de comportamientos y hábitos saludables con el medio ambiente.

PARA DETERMINAR los hábitos y costumbres de los jóvenes con el medio ambiente, previo a estas sesiones se realizó en cada país una encuesta para determinar en que apartado: consumo eléctrico, agua o reciclaje, los alumnos deberían mejorar adoptando un cambio de comportamiento. Los resultados de estas encuestas también se expusieron. Dichos resultados se volverán a comparar con la misma encuesta, al final de proyecto, para comprobar si ha habido un cambio de actitud.

POR TURNOS cada grupo expresó estos resultados. ●







## Mezquita de Córdoba

Con 23400 metros, la mezquita de Córdoba es la segunda más grande del mundo tras la MECA.



# NOS VAMOS A CÓRDOBA



## La Mezquita

**la atmósfera de la mezquita, traslada al visitante y lo sumerge en la época de la Córdoba Califal.**  
Ast L. Valem

**NUESTRA VISITA** a la Mezquita de Córdoba estuvo acompañada de lluvia. Si el lunes y el martes el buen tiempo y el sol nos dieron la mano, la mañana del miércoles amaneció fría y lluviosa. Sin embargo, la visita guiada de una de las ciudades más hermosas de Andalucía, merecía la pena.

**TOMAMOS EL** autobús en la puerta del colegio y directamente nos dirigimos a Córdoba. Nuestra entrada en la Mezquita estaba prevista para las diez de la mañana. Cuando llegamos, nuestro guía ya nos esperaba para adentrarnos y explicarnos las distintas salas y espacios de la mezquita. Construida en el siglo VIII por los árabes y ampliada y reconstruida posteriormente en el siglo XIII por los cristianos, la mezquita de Córdoba está considerada como una de las más grandes de Europa.

**EN LENGUA** inglesa, la guía nos fue explicando de forma detallada el estilo arquitectónico, las dependencias, detalles de construcción, capacidad, y otros aspectos de interés de la mezquita que principalmente el profesorado escuchaba con atención. Los alumnos, quizás fascinados por la grandiosidad, el colorido, la decoración o el momento único del encuentro estaban más atareados en sacar fotos de grupo buscando el lugar ideal o la pose. De cualquier forma, la atmósfera de la mezquita impregna al visitante y como si pudiéramos transportarnos en el tiempo, lo traslada de época de la Córdoba de los Omeyya donde la mezquita constituía un lugar de culto y oración para el mundo musulmán.

**DESPUÉS DE** un tiempo aproximado de unas dos horas, volvimos a abrir los paraguas para seguir nuestro recorrido turístico por Córdoba, ya fuera de la mezquita. ●

## El barrio judío

**Entramado de calles estrechas y sinuosas**

**LA JUDERIA** cordobesa es el barrio medieval en el que se encuentran importantes restos arqueológicos de la presencia hebrea en esta ciudad, presencia que se remonta a tiempos de los romanos. Un bello entramado de calles estrechas y sinuosas, con plazoletas delimitadas por casas blancas construidas en torno a patios repletos de flores, y donde se halla uno de los monumentos de carácter religioso más importantes de Córdoba: la sinagoga. La comunidad de artesanos hebreos de aquel momento instalaron sus residencias en el conocido barrio judío. En

esos limitados espacios se desarrolló una rica actividad comercial.

**CON PARAGUA** en mano y las chaquetas apretadas por el frío, seguíamos a nuestra guía para parar de tramo en tramo atendiendo a sus explicaciones. Durante ellas, Monse, que así es como se llama nuestra guía nos explica cómo era la sociedad y la vida de la comunidad judía del siglo XII y XIII. Las actividades comerciales que realizaban, el estilo de vida y costumbres, sus relaciones e influencia en la economía local, principales gremios,..... mientras se recorrían la encrucijada de callejones que en algunos lugares presentaban aspectos laberínticos.

**A MEDIDA** que caminábamos bajo la estela de Monse y de la lluvia, podíamos observar las tiendas de souvenirs de la judería que cuando el tiempo acompaña, despliegan su muestrario de artículos colgando de las paredes externas o en graciosos soportes a la puerta de cada comercio donde el visitante puede encontrar desde un bolso de cuero artesanal hasta una espada medieval.

**EXPLORANDO DE** esta forma particular la judería, llegamos a la Sinagoga, deseosos quizás por el frío y el agua, de hacer un descanso y tomar algún aperitivo porque la hora ya invitaba a ello. ●

## La sinagoga

**Único monumento de estas características en Andalucía**

**LA SINAGOGA** es el único ejemplo de arte hebreo de estas características conservado hasta hoy en Andalucía, poseedor de inscripciones de sobresaliente calidad que la colocan a la vanguardia de este tipo de inscripciones en nuestro país y en uno de los monumentos más visitados por los turistas en Córdoba.

Con el paso de los años, la sinagoga, tras la expulsión de los judíos de España pasó a ser hospital, cofradía del gremio de zapateros cuando se convirtió en Ermita o escuela de párvulos en el siglo XIX.

En 1885 fue declarado monumento nacional y en la actualidad, quizás por estar ubicado en pleno barrio de la judería o por su proximidad cercana a los monumentos de la ciudad, La sinagoga, es uno de los enclaves más visitados de Córdoba.

Pero a pesar del interés de todas estas maravillas arquitectónicas la mente de grandes y pequeños estaba ya puesta en la hora de comer porque la caminata, la lluvia y el frío pedían a los cuerpos un momento de descanso y porque las previsiones para después de la comida eran **TARDE DE COMPRAS POR CÓRDOBA**. ●





# ... Y SEVILLA

## La Giralda

**Sevilla es la cuarta ciudad mas poblada de España**

**SEVILLA ES además de la capital** de la comunidad autónoma de Andalucía, la cuarta ciudad más poblada de España. No se puede hacer un viaje a Andalucía sin visitar Sevilla. Y si Sevilla es emblemática, la catedral o Giralda de Sevilla como comúnmente es conocida, es la joya de la ciudad.

AL CONTRARIO que el día anterior en nuestra visita a Córdoba, la mañana salió soleada y cálida, con lo cual todo hacía suponer que pasaríamos un maravilloso día en Sevilla. Subidos todos en el autobús ponemos rumbo a la ciudad que baña el Guadalquivir. Poco antes de llegar a la Giralda recogemos a la persona que será nuestro guía durante la mañana del miércoles. Con los tickets ya en la mano nos adentramos al interior y recorremos el recinto. Antonio, que es nuestro guía, va explicándonos la historia de sus patios, capillas y tesoros arquitectónicos de la catedral. De esta forma, nos cuenta que su construcción comenzó en el siglo XII, en época alnohade, y tuvo varias ampliaciones en época cristiana. Que su altura máxima es de 101 megrtos y que durante mucho tiempo fué la construcción más alta de España. Actualmente es considerada patrimonio de la humanidad.

DESPUÉS DE ver la planta baja de la catedral subimos al campanario por una larga rampa de ascenso que nos llevaría hasta la parta más alta de la torre principal. La ascensión mereció la pena porque desde dicha zona se pueden apreciar unas excelentes vistas de la ciudad que recogimos con las cámaras de fotos. Estudiantes y profesores disfrutamos de estas vistas extraordinarias. En algún lugar desde e campanario vimos que ya eran cerca de las doce del medio día y nos dispusimos rápidos a bajar para dirigirnos a nuestra próxima visita que teníamos programama para las 12:30. Nos referimos al Alcazar de los Reyes Católicos cuyos espacios ajardinados serían el l sitio ideal para disfrutar también del excelente sol que nos acompaña. ●

## « EL ALCAZAR DE LOS REYES CRISTIANOS

**LOS REALES alcázares** de Sevilla es un conjunto de edificios palaciegos rodeados por una muralla cuya construcción iniciaron los árabes tras la conquista de Sevilla en el siglo VIII. A lo largo de los años fue fortaleza y residencia real. En sucesivas reformas se han ido añadiendo a los edificios elementos renacentistas y barrocos que se han combinado con los islámicos, góticos y mudéjar.

MIENTRAS ALGUNOS de los alumnos se comían los bocadillos que sus familias de acogida les habían preparado para ese día, otros aprovechaban el marco de edificaciones y arboleda para hacer fotos individuales y de grupo como la que podemos ver más abajo. Aunque también nos acompañaba en este espacio Antonio, nuestro guía, la encrucijada de calles, caminos y edificios hacía que algunos estudiantes investigaran por su cuenta entre juegos y risas. De esta forma fuimos visitando palacios, jardines y estancias que constituían un auténtico gozo para los sentidos que nos hacía pensar en las historias, intrigas, acuerdos y grandes empresas, como la organización de los viajes que descubrirían América, que se debieron vivir entre aquellos muros. Aunque un conocimiento en profundidad de los espacios hubiera necesitado un día entero, nuestro tiempo para verlo era limitado porque antes de las tres de



El espacio ajardinado del Alcazar de los Reyes Católicos

la tarde, que es la hora en que finalizaba la jornada escolar, teníamos aque estar de vuelta en Palma del Río. Allí nos aguardaba también una intensa tarde de actividades. Así que sobre las dos aproximadamente, nos despedimos de nuestro amable guía y pusimos de nuevo rumbo al colegio al que llegamos un poco antes de la finalización de la finalización de las clases.

DESPUÉS DE nuestra despedida en la puerta del colegio, el programa para ese día marcaba que a las 19:00 horas nos volviésemos a encontrar para celebrar EL DÍA DE ESPAÑA. Así que a esa hora, grandes y pequeños, padres, profesores y estudiantes nos dimos cita en el teatro del colegio donde se representaron bailes típicos regionales por alumnos del colegio y se cantaron canciones. Cuando estas representaciones terminaron, en la parte final del teatro, las madres habían preparado algunos platos de comidas típicas de los que todos dimos buena cuenta.

MAS TARDE, esa misma noche, profesores y padres asistimos a un show flamenco en la Peña flamenca de la Soleá donde se expuso una muestra de cante flamenco y algunos incluso se animaron a bailar sevillanas cuando el ambiente se fue calentando. La fiesta terminó pronto porque al día siguiente, viernes, algunos tenían que madrugar para reemprender de nuevo el viaje de vuelta que les llevaría a sus respectivos países. Y de esta forma concluyó nuestra semana Comenius en España, una experiencia y unos momentos que quedarán grabados siempre en nuestra memoria. ●



Vista exterior exterior de la catedral



El estanque de Mercurio y el palacio gótico en los Alcázares de Sevilla



Fiesta final de estudiantes y degustación de platos típicos



Fiesta final de profesores y show flamenco



# MOVILIDAD POLONIA

## Jastrzębie-Zdrój

**Ciudad minera rodeada de vegetación**

**JASTRZEBIE-ZDRÓJ** ES una ciudad de Polonia ,situada al sur del país, en la región de Silesia, cerca de la frontera con la República Checa. Se encuentra a 370 kilómetros de distancia de Varsovia, la capital de Polonia. La ciudad tiene una extensión aproximada de 85 kms cuadrados y una población que ronda los 100.000 habitantes.

EL ESCUDO de la ciudad nos refleja muy bien el tipo de población de que se trata. En el mismo se representa un azor negro con una gota de agua sobre un fondo verde con martillo y piqueta. El azor tiene su origen en la leyenda de un caballero negro, la gota refleja la sanidad de los centros de salud y el martillo y la piqueta son símbolos del trabajo minero. El color verde de fondo simboliza la gran cantidad de vegetación presente en la ciudad.

EN ESTA ciudad se desarrollará la segunda movilidad prevista en el proyecto comenius. Los objetivos y tareas que se tendrían que desarrollar en ella ya habían sido fijados en la reunión de nuestro último encuentro en España. Básicamente se trataba de representar un mural con medidas de ahorro energético



Escudo de la ciudad de Jastrzebie Zdroj

## Nuestra llegada a Cracovia

**Ing eui blam at, velit nibh esenit Praesse Quatet**

EL EQUIPO español que se desplazó hasta Polonia estaba compuesto por 7 estudiantes y 4 profesores. Nuestro avión salía desde Madrid porque el billete de avión resultaba más barato y para abaratar aún más precios, también decidimos irnos a Madrid en autobús en lugar de AVE. Pero nuestra gran odisea a Polonia comenzó en forma de aventura, ya que a 27 kilómetros de Madrid el



autobús se rompió y de forma improvisada tuvimos que coger tres taxis para que nos dejarán en el aeropuerto justo cinco minutos antes de que saliera el vuelo.

A NUESTRA llegada a Cracovia, Monika y Katrina, del equipo de Polonia, ya nos esperaban en un microbús que nos trasladaría hasta el colegio donde nos esperaban las familias de acogida, deseosas por sus caras de acoger a los que serían sus hijos adoptivos durante unos días. Una vez que dicho acto se realizó el equipo de profesores nos dirigimos a nuestro hotel. Todos necesitábamos un

poco de descanso tras el largo viaje ya que eran las diez del domingo cuando salíamos de Palma y aproximadamente las doce de medio día cuando llegábamos a Jastrzebie-Zdrój.

NUESTROS SOCIOS de Grecia y Reino Unido ya estaban alojados en el hotel y tan sólo quedaba la llegada de los noruegos que habían tenido que retrasar la salida de su vuelo desde Oslo por algunos problemas con la niebla. En cuanto ellos llegaron el equipo estaría al completo

## La tarea en Polonia

**Nonse min et adiatet dolor aliquate Faciduis Luptatie**

EN EL acta de nuestro encuentro en España se acordaron previamente cuáles serían las tareas a realizar en la movilidad de Polonia. Los equipos de profesores y estudiantes de cada país, trabajando en equipo, e incluso en relación con otros países, tendríamos que realizar dichas tareas y exponerlas en varias sesiones comunes que tendrían lugar durante los próximos días. Básicamente estas tareas eran las siguientes:

1. PRESENTACIÓN DE los resultados de las encuestas pasada a los alumnos sobre uso de los recursos: agua, energía y reciclaje. Este modelo de encuesta había sido preparado por Polonia.
2. CREACIÓN DE una página Web donde se colgarían los recursos del proyecto: fotos de las movilidades, vídeos de presentación, enlaces a las Web's de los distintos centros, fotos de las instalaciones de cada escuela, ....
3. PRESENTACIÓN DE los pósters de competición sobre medidas de ahorro energético en cuanto al agua, luz,.....



Las familias de acogida reciben a los españoles



Foto prensa española sobre visita a Polonia



Puerta principal de entrada a las minas de sal

## « VISITANDO LAS MINAS DE SAL DE WIELICZKA

UNA VEZ que todos estuvimos reunidos y después de descansar de un largo viaje, la actividad que la organización de Polonia nos tenía reservada para el martes 3 de mayo, era visitar por la mañana las minas de sal de Wieliczka y la ciudad de Cracovia por la tarde.

CON LA ayuda de un autobús grande y un minibus, profesores y estudiantes nos acomodamos para el viaje a Wieliczka. La distribución de alumnos en los autobuses se había dispuesto por la organización, de forma que en cada uno de ellos se entremezclaran estudiantes de todos los países. De esta forma dispuestos y después de aproximadamente una hora y veinte minutos de viaje, llegamos a nuestro destino. Nos bajamos del autobús en una mañana fresca y con amenazadoras nubes en el cielo, frente a una gran explanada con algunas cafeterías y tiendas de souvenirs donde se podían observar numerosas muestras de objetos decorativos tallados en roca salina. La misma roca que se encontraba bajo nuestros pies en una de las minas de sal más grandes y viejas de Europa a la que tendríamos ocasión de descender en breve tiempo. Mientras Mónica, Anna y demás miembros del equipo de Polonia que

nos acompañaban, gestionaban las entradas para acceder a la mina, profesores y estudiantes aprovechaban para tomar algún bocadillo y realizar fotos en grupo o individuales de la zona donde ya podíamos ver la entrada de acceso a la mina.

COMENZAMOS NUESTRO descenso hasta más de 300 metros de profundidad, según nos había explicado la amable guía que nos acompañaría durante nuestro recorrido, a través de unas estrechas escaleras de madera zigzagueantes donde en la parte frontal se podía ver, a medida que descendíamos, el número de piso en el que nos encontrábamos. Después de unos minutos de descenso llegábamos a una de las zonas de explotación de la mina donde pudimos observar el aspecto liso de las paredes de roca, modeladas por la humedad y la experta mano de los mineros tras siglos de trabajo. Aquí y allá íbamos observando las numerosas imágenes, figuras, representaciones de personas ilustres, capillas y demás elementos de arte que los mineros artistas habían ido tallando en la propia piedra a medida que se iban perforando metros y metros de galerías. Estas formas de arte escultórico en la roca salina

son, entre otros muchos, unos de los motivos que hicieron que en 1978 se declararan patrimonio de la humanidad.

EN UNA de las dependencias más grandes e impresionantes tanto por el volumen y la altura, como por las formas representadas en suelos y techos de la gran sala nos hicimos una foto de grupo al completo. A medida que íbamos realizando nuestro recorrido, subiendo y bajando escaleras, accediendo a una y otra sala, cada una de ellas más espectacular que la anterior, se podían ir viendo representaciones de cómo era la vida y el trabajo de los mineros dentro de la mina. Cómo trasladaban el mineral extradido hasta la superficie, cómo resolvían los problemas de filtración del agua, cómo evitaban los gases que se acumulaban en la mina, cómo evitaban que el peso de la roca hundiera las galerías,..... y así toda una serie de representaciones que daban una idea bastante exacta del día a día dentro de la mina.

FINALIZANDO YA nuestra visita, accedimos a uno de los pisos superiores a través de un estrecho ascensor que los propios mineros utilizaban ya en época más moderna.



Una impresionante sala de la visita a Wieliczka



# CRACOVIA.....

## .... bajo la lluvia

### Tarde de visita cultural y compras en Cracovia

**FINALIZADA NUESTRA** visita a la catedral salina, volvimos a coger el autobús para dirigirnos a Cracovia, una de las ciudades más grandes, antiguas e importantes de Polonia que con una población que alcanza casi el millón de habitantes, se encuentra a orillas del río Vistula que atraviesa la ciudad. Nuestro primer destino en la ciudad era un bonito restarurante donde previamente la organización había concertado nuestra llegada y donde probaríamos algunas especialidades polacas. Al bajarnos del autobús para dirigirnos al restaurante, la lluvia que empezaba a caer nos anunciaba que nuestra tarde en Cracovia sería húmeda y fría.

FINALIZADO EL almuerzo y resguardándonos de la lluvia como podíamos, o comprando paraguas en las tiendas de souvenirs, comenzamos nuestra visita cultural de Cracovia acompañados por dos guías turísticas que marcarían nuestro rumbo. Para una mayor comodidad y atención a las explicaciones, el gran grupo se dividió en dos que harían la misma ruta, pero en sentido inverso.

NUESTRO PRIMER punto turístico fue la plaza del mercado central, rodeado de casas antiguas, palacios e iglesias, que con una superficie de 40.000 metros cuadrados se enorgullece de ser la más grande plaza medieval de Europa. Reco-

riendo los pórticos y el interior del Sukien-nice, pudimos ver la gran variedad de piezas y artesanía local. No hubiera gustado, de buena gana, permanecer más tiempo en su interior, pero ya nuestra guía nos indicaba con el brazo... y el paraguas que teníamos que continuar nuestra ruta. Así que salimos de nuevo bajo la lluvia con destino a la colina de Wawel para ver el castillo real y la catedral del mismo nombre.

“DURANTE MUCHO tiempo, Wawel fue la sede del gobierno polaco” nos comentaba nuestra guía durante la ascensión, pero yo creo que su auditorio estaba más preocupado por cubrirse de la lluvia y el frío que iba en aumento según avanzaba la tarde que de las explicaciones en inglés que ella amablemente nos transmitía. Pese a la lluvia y el frío, el castillo real y la catedral no perdían su majestuosidad y en los intervalos que el tiempo nos permitía pudimos ver de cerca y fotografiar sus detalles. Vistas estas dos joyas del arte y la historia de Cracovia, comenzamos el descenso hacia el autobús siguiendo las murallas del castillo cuando ya la tarde comenzaba a palidecer y el grupo se deshacía en una larga fila que aceleraba el paso. La reconfortante calefacción del autobús nos devolvió el ánimo y camino de Zdroj, decíamos bye-bye a Cracovia. Pese a la brevedad del tiempo de la visita y de las inclemencias del tiempo, Cracovia, según se hablaba de regreso en el autobús, dejó una grata impresión a todos. ●

como representación en cartulinas de modelos de casas ecológicas que los estudiantes también presentaron al grupo. Como en una de las paredes laterales se habían colocado los pósters de competición de cada país, un jurado formado por todo el profesorado comenius, votó para determinar el mejor de los trabajos. Así terminaba este intenso día de trabajo.

EL JUEVES volvíamos a vernos en el centro para seguir compartiendo experiencias docentes durante la mañana, y por la tarde después de un divertido juego de preguntas y respuestas sobre costumbres, cultura, arte, música,... de los diferentes países, entremezclados con piezas musicales de guitarra, violín y piano interpretadas por alumnos y alumnas polacos, se organizó la gran fiesta de despedida donde no faltó ni comida ni bebida. Fue un grato momento donde pudimos degustar platos típicos polacos. Al final de la fiesta, entre llantos y abrazos los niños se despedían de sus compañeros hasta nuestro próximo encuentro que sería en Manchester ●



Exposición de los pósters de competición. En uno de los laterales de la sala de usos múltiples, se colgaron los pósters de competición.

## Desarrollando las tareas

### miércoles y jueves, jornadas de trabajo sobre el proyecto Comenius

LOS DÍAS siguientes después de nuestra visita a Cracovia, serían de intenso trabajo para el desarrollo de las tareas comenius que habíamos fijado en España.

EN LA primera parte del miércoles 5 de mayo los estudiantes extranjeros asistieron a clase con los estudiantes polacos, mientras que los profesores nos distribuimos por grupos para asistir también a algunas clases y ver la metodología de trabajo del aula. De esta forma el equipo de profesores extranjeros pudimos compartir experiencias vivas en dos materias o asignaturas diferentes. La mañana de este día transcurrió de esta forma hasta poco antes de la hora final de clases en que nos vimos en una especie de sala de profesores acondicionada para nosotros, donde pudimos intercambiar impresiones antes de la hora de la comida. Al final de las clases, los estudiantes se fueron a sus casas de acogida y el profesorado nos desplazamos hasta una en un área de compras próximo al centro escolar donde almorzamos y tomamos café. Nos reencontraríamos de nuevo estudiantes y profesores en el colegio, esa tarde, para exponer los trabajos de cada país.

DE NUEVO en el centro, los estudiantes con nerviosismo aparente, comenzamos la exposición en grupo de los trabajos que cada país había realizado. La exposición se hizo a través de proyección de los power-point desarrollados con una explicación verbal por parte de los alumnos. A esta exposición siguió un desfile de moda con reciclaje de trajes en papel que los alumnos habían estado realizando durante la mañana, así



Catedral



Castillo



En la plaza central del mercado, el grupo se divide en dos para la visita turística de Cracovia

### Diversos momentos de la intervención de los alumnos en la exposición de proyectos y en clase



# MOVILIDAD MANCHESTER

## Reunión con padres y programa de actividades



**MANCHESTER ESTÁ A DOS HORAS DE VUELO DESDE MÁLAGA**

**FACCUM QUATIE**  
mod magnibh  
exeros ad magna  
atissit autpatie  
minibh erostio  
odolor at. Ud ex-

rilessi.

Ecte vullutat at volor sumsandre dit incilismod mincu faccumsumandre feuisis modignisim et, vullut. ◆









# MOVILIDAD GRECIA

---















